

# Saulīt silta, māmiņ jauka

L.Garūta

Lēni, sirsnīgi, dziedoši

mp

1 A 1 4 2 4 2 3 1 4 B

C 1 2 1 3 4 3 1 D 4 2 1 2 5 E 5 3 1 5 2 1 3 1 F 5 3 1 5 3 1 G 4 4 1 2 4

1 5 2 1 2 1 3 5 4 3 2 1 p mp 2

5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1

Aplūko L.Garūtas tautas dziesmas *Saulīt silta, māmiņ jauka* apdares fragmentu.

1. Nosaki pirmā perioda apjomu un raksturo to:

- a) perioda struktūra: .....
- b) tematiskā uzbūve: .....
- c) tonālā uzbūve: .....

2. Raksturo dziesmas metroritmu: .....

3. Nosaki prasītos akordus:

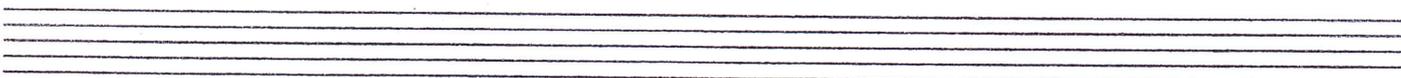
Liels alfabēta burts	Akorda funkcija un tonalitāte	Akorda fonika (struktūra)
A		
B		
C		
D		
E		
F		
G		

4. Iztulko tautas dziesmas sākumā dotos tempa un rakstura apzīmējumus itāļu valodā:

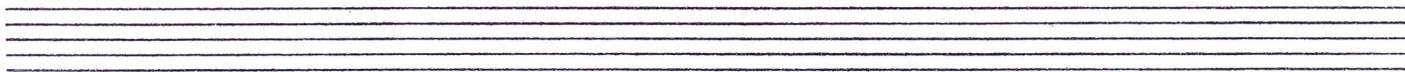
.....

5. Kāds mūzikas materiāla attīstības paņēmieni vērojams 5.-6.taktīs? .....

6. Transponē dziesmas 1.-2.taktis m2↓:



7. Pārraksti basa 1.-2.taktis tenora atslēgā:



8. Kurā(-s) taktī(-s) labās rokas partijā skan t5 intervāls harmoniskā izklāstā? .....

9. 1.-2.taktīs kreisās rokas partijā ir ievilkta kvadrātiekvāsi. Ko tās ierāmē (atbildi maksimāli izsmeļoši)?

.....