Pārbaudes darbs mācību priekšmetā ***“Pianisma vēsture”***

Tēma: ***Franču un spāņu impresionisms***

Pārbaudes darba forma: Mūzikas viktorīna (skaņdarbu fragmenti, katrs aptuveni vienu minūti garš))

Sasniedzamais rezultāts: 1.Noteikt komponistu +1 punkts;

2.Noteikt skaņdarbu +1 punkts;

Maksimālais punktu skaits: 36

Vērtēšana: balles, i/ni vai % pēc izvēles

Viktorīnas laiks: 20 minūtes, klausīties iespējams tikai 1 reizi **mix** formātā (1.variants). Ka izņēmums 1(vienu) fragmentu var ieslēgt un noklausīties atkārtoti. Tam ir paredzēts 2.variants.

Saturs:

1.K.Debussy Golliwogg`s Cake-walk (Lelļu keikvoks no Bērnu stūriša)

2.M.Ravel Sonatina fis moll, 1. (Sonatīne fis moll, 1.daļa)

3.M.de Falla- Danza ritual del Fuego from El Amor Brujo (Uguns deja no baleta El Amor Brujo)

4.K. Debussy Suite Bergamasque-Prelude (Bergamaskā svīta -Prelūdija)

5.E. Granados Spanish Dance nr 5 Andaluza ( Spāņu deja Nr.5 Andalūzija)

6.M. Ravel Miroirs- O iseaux tristes (Atspulgi -Skumji putni)

7.K. Debussy Images I-Mouvement (Attēli I - Kustība)

8.K. Debussy La fille aux cheveux de lin (Meitene ar linu matiem)

9.I. Albeniz Suite española-Asturias (Spāņu svīta -Astūrija)

10.M. Ravel Gaspard de la nuit- Scarbo (Nakts Gaspārs- Scarbo)

11.K. Debussy Arabesque 1(Arabeska I)

12.M. de Falla- Spanish Dance No.1 from balet La Vida Breve (Spāņu deja No.1 no baleta La Vida Breve)

13.M. Ravel Concerto Nr.1, 1.daļa

14.K. Debussy Estampes - Jardins sous la pluie (Estampi - Dārzi lietū)

15.M. Ravel Jeux d eau (Ūdens rotaļa)

16.I. Albeniz Suite `España`- Malaguena (Svīta Spānija -Malagēna)

17.M. Ravel Gaspard de la nuit-Ondine(Nakts Gaspārs Undīne)

18.E. Granados Suite Goyescas -1.Los requiebros ( Svīta Gojeskas - 1.Galantās atzīšanās)

1.variants – visi fragmenti pēc kārtas bez pārtraukuma



2.variants- katrs fragments atsevišķi









Sastādīja skolotāja Irīna Kulakova,

2024.gada 14.martā.