|  |  |
| --- | --- |
| **MIKC,, LATGALES MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA”****RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA****NODARBĪBU SARAKSTS 2024./2025.MĀCĪBU GADA  1.SEMESTRIM** | Apstiprinu: direktors\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_R.Arbidāns2024. gada 1. septembrī |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Piektdiena** | **1.kurss** | **1.kurss** | **1.kurss** | **1.kurss** |
| **Komunikācijas dizains** | **Produktu dizains (koks)** | **Produktu dizains (keramika)** | **Lietišķā māksla (tekstils)** |
| **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** |
| **1.st.** | **8:30 – 9:10** | Tipografika 1 PB2 | *M.Zīliņa* | 309 | Formveide PB2 | *G.Klaučs* | 010 | Formveide PB2 | *G.Klaučs* | 010 | Gleznošana PA3 | *I.Onževa* | 224 |
| **2.st.** | **9:15 – 9:55** | Tipografika 1 PB2 | *M.Zīliņa* | 309 | Formveide PB2 | *G.Klaučs* | 010 | Formveide PB2 | *G.Klaučs* | 010 | Gleznošana PA3 | *I.Onževa* | 224 |
| **3.st.** | **10:05 – 10:45** | Svešvaloda1 (angļu) | *J.Kurmeļova* | 203 | Zīmēšana PA1 | *J.Jonikāne* | 315 | Zīmēšana PA1 | *J.Jonikāne* | 315 | Aušanas teorija | *I.Ratniece* | 311 |
| **4.st.** | **10:50– 11:30** | Svešvaloda1 (angļu) | *J.Kurmeļova* | 203 | Zīmēšana PA1 | *J.Jonikāne* | 315 | Zīmēšana PA1 | *J.Jonikāne* | 315 | Aušanas teorija | *I.Ratniece* | 311 |
| **5.st.** | **11:40 – 12.20** | Gleznošana 1 PA3 | *I.Onževa* | 224 | Sabiedrības un cilvēka drošība | *S.Kļaviņa* | 145 | Sabiedrības un cilvēka drošība | *S.Kļaviņa* | 145 | Sabiedrības un cilvēka drošība | *S.Kļaviņa* | 145 |
| **6.st.** | **12:25 – 13:05** | Gleznošana 1 PA3 | *I.Onževa* | 224 | Sabiedrības un cilvēka drošība | *S.Kļaviņa* | 145 | Sabiedrības un cilvēka drošība | *S.Kļaviņa* | 145 | Sabiedrības un cilvēka drošība | *S.Kļaviņa* | 145 |
| **7.st.** | **13:10 – 13:50** | Tipografika 1 PB2 | *M.Zīliņa* | 309 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Piektdiena** | **1.kurss** | **1.kurss** | **1.kurss** |
| **Apģērbu dizains** | **Audiovizuālā māksla un tehnoloģijas** | **Mākslas (glezniecība, grafika)** |
| **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** |
| **1.st.** | **8:30 – 9:10** | Gleznošana PA3 | *I.Onževa* | 224 | Sociālās zinības un vēstue | *I.Ladanovska-Vesere* | 220 | Sociālās zinības un vēstue | *I.Ladanovska-Vesere* | 220 |
| **2.st.** | **9:15 – 9:55** | Gleznošana PA3 | *I.Onževa* | 224 | Sociālās zinības un vēstue | *I.Ladanovska-Vesere* | 220 | Sociālās zinības un vēstue | *I.Ladanovska-Vesere* | 220 |
| **3.st.** | **10:05 – 10:45** | Svešvaloda1 (angļu) | *J.Kurmeļova* | 203 | Fotografēšanas pamatprocesi PB2 | *A.Supe* | 122 | Formveide | *G.Klaučs* | 010 |
| **4.st.** | **10:50– 11:30** | Svešvaloda1 (angļu) | *J.Kurmeļova* | 203 | Fotografēšanas pamatprocesi PB2 | *A.Supe* | 122 | Formveide | *G.Klaučs* | 010 |
| **5.st.** | **11:40 – 12.20** | Sabiedrības un cilvēka drošība | *S.Kļaviņa* | 145 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 |
| **6.st.** | **12:25 – 13:05** | Sabiedrības un cilvēka drošība | *S.Kļaviņa* | 145 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Piektdiena** | **2.kurss** | **2.kurss** | **2.kurss** | **2.kurss** |
| **Produktu dizains (tekstils)** | **Produktu dizains (metāls)** | **Apģērbu dizains** | **Mākslas (glezniecība, grafika)** |
| **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** |
| **1.st.** | **8:30 – 9:10** | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | - |  |  |
| **2.st.** | **9:15 – 9:55** | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | - |  |  |
| **3.st.** | **10:05 – 10:45** | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 |
| **4.st.** | **10:50– 11:30** | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 |
| **5.st.** | **11:40 – 12.20** | Svešvaloda 2( B1) franču | *J.Keišs* | 145 | Svešvaloda 2( B1) franču | *J.Keišs* | 145 | Apģērbu dizaina produktu ideju izstrāde PB1 | *A.Berngards* | 230 | Svešvaloda I (B2) angļu | *G.Tjanginska* | 203 |
| **6.st.** | **12:25 – 13:05** | Svešvaloda 2( B1) franču | *J.Keišs* | 145 | Svešvaloda 2( B1) franču | *J.Keišs* | 145 | *A.Berngards* | 230 | Svešvaloda I (B2) angļu | *G.Tjanginska* | 203 |
| **7.st.** | **13:10 – 13:50** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 |
| **8.st.** | **13:55 – 14:35** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Piektdiena** | **2.kurss** | **2.kurss** | **2.kurss** | **2.kurss** |
| **Mākslas (foto)** | **Mākslas (tēlniecība)** | **Restaurācija** | **Komunikācijas dizains** |
| **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** |
| **1.st.** | **8:30 – 9:10** | Formveide | *A.Supe* | 122 | Gleznošana | *L.Ratniece* | 307 | - |  |  | - |  |  |
| **2.st.** | **9:15 – 9:55** | Formveide | *A.Supe* | 122 | Gleznošana | *L.Ratniece* | 307 | - |  |  | - |  |  |
| **3.st.** | **10:05 – 10:45** | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Sociālās zinības un vēsture | *I.Laganovska-Vesere* | 220 |
| **4.st.** | **10:50– 11:30** | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Latviešu valoda I, LiteratūraI | *S.Kļaviņa* | 124 | Sociālās zinības un vēsture | *I.Laganovska-Vesere* | 220 |
| **5.st.** | **11:40 – 12.20** | Kompozīcija | *A.Supe* | 122 | Svešvaloda I (B2) angļu | *G.Tjanginska* | 203 | Vides ietekme uz objektu un preventīvā konservācija PB1 | *A.Anspoks* | Nod. | Tēlu un vides skicēšana | *J.Jonikāne* | 315 |
| **6.st.** | **12:25 – 13:05** | Kompozīcija | *A.Supe* | 122 | Svešvaloda I (B2) angļu | *G.Tjanginska* | 203 | *A.Anspoks* | Nod. | Tēlu un vides skicēšana | *J.Jonikāne* | 315 |
| **7.st.** | **13:10 – 13:50** | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 |  |  |  |
| **8.st.** | **13:55 – 14:35** | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Piektdiena** | **3.kurss** | **3.kurss** | **3.kurss** | **3.kurss** | **3.kurss** |
| **Produktu dizains (tekstils)** | **Produktu dizains (koks)** | **Produktu dizains (keramika)** | **Produktu dizains (metāls)** | **Restaurācija** |
| **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** |
| **1.st.** | **8:30 – 9:10** | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika IMatemātika I | *I.Litinska* | 148 |
| **2.st.** | **9:15 – 9:55** | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | *I.Litinska* | 148 |
| **3.st.** | **10:05 – 10:45** | Dizaina produktu izstrāde 1 PB4 | *L.Ratniece* | 223 | Gleznošana 1 PA3 | *I.Onževa* | 224 | Gleznošana 1 PA3 | *I.Onževa* | 224 | Gleznošana 1 PA3 | *I.Onževa* | 224 | Objektu elementu atdarināšana PB 2 | *N.Kudiņš* | Met.nod. |
| **4.st.** | **10:50– 11:30** | Dizaina produktu izstrāde 1 PB4 | *L.Ratniece* | 223 | Gleznošana 1 PA3 | *I.Onževa* | 224 | Gleznošana 1 PA3 | *I.Onževa* | 224 | Gleznošana 1 PA3 | *I.Onževa* | 224 | *N.Kudiņš* |
| **5.st.** | **11:40 – 12.20** | Dizaina produktu izstrāde 1 PB4 | *L.Ratniece* | 223 | 3D digitālā modelēšana PB8 | *K.Lemps* | 108 | 3D digitālā modelēšana PB8 | *K.Lemps* | 108 | 3D digitālā modelēšana PB8 | *K.Lemps* | 108 | Objektu elementu atdarināšana PB 2 | *N.Kudiņš* | Met.nod. |
| **6.st.** | **12:25 – 13:05** | Dizaina produktu izstrāde 1 PB4 | *L.Ratniece* | 223 | *K.Lemps* | 108 | *K.Lemps* | 108 | *K.Lemps* | 108 | *N.Kudiņš* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Piektdiena** | **3.kurss** | **3.kurss** | **3.kurss** | **3.kurss** | **3.kurss** |
| **Komunikācijas dizains** | **Apģērbu dizains** | **Mākslas (glezniecība, grafika)** | **Mākslas (foto)** | **Mākslas (tēlniecība)** |
| **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** |
| **1.st.** | **8:30 – 9:10** | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Kompozīcija specialitātē  | *A.Ritiņa* | 237 | - |  |  | Gleznošana | *L.Ratniece* | 307 |
| **2.st.** | **9:15 – 9:55** | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Matemātika I | *I.Litinska* | 148 | Kompozīcija specialitātē | *A.Ritiņa* | 237 | - |  |  | Gleznošana | *L.Ratniece* | 307 |
| **3.st.** | **10:05 – 10:45** | Gleznošana | *A.Ritiņa* | 307 | Apģērbu dizaina ideju izstrāde PB1 | *A.Berngards* | 230 | - |  |  | Svešvaloda I (B2) angļu | *I.Pētersone* | 225 | Svešvaloda I (B2) angļu | *I.Pētersone* | 225 |
| **4.st.** | **10:50– 11:30** | Gleznošana | *A.Ritiņa* | 307 | *A.Berngards* | 230 | Audiovizuālās tehnoloģijas | *A.Pīgoznis* | 202 | Svešvaloda I (B2) angļu | *I.Pētersone* | 225 | Svešvaloda I (B2) angļu | *I.Pētersone* | 225 |
| **5.st.** | **11:40 – 12.20** |  |  |  |  |  |  | *A.Pīgoznis* | 202 | Jauno materiālu un tehnoloģiju pielietojums vizuālajā mākslā | *A.Supe* | 122 | Kompozīcija specializācijā | *G.Klaučs* | Nod. |
| **6.st.** | **12:25 – 13:05** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *A.Supe* | 122 | *G.Klaučs* | Nod. |
| **7.st.** | **13:10 – 13:50** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *A.Supe* | 122 | Foto un video tehnoloģijas | *J.Kurmeļova* | 146 |
| **8.st.** | **13:55 – 14:35** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *A.Supe* | 122 | *J.Kurmeļova* | 146 |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Piektdiena** | **4.kurss** | **4.kurss** | **4.kurss** | **4.kurss** | **4.kurss** |
| **Materiālu dizains un tehnoloģijas A grupa** | **Materiālu dizains un tehnoloģijas B grupa** | **Produktu dizains (tekstils)** | **Produktu dizains (koks)** | **Produktu dizains (keramika)** |
| **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** |
| **1.st.** | **8:30 – 9:10** | - |  |  | - |  |  | - |  |  | - |  |  | - |  |  |
| **2.st.** | **9:15 – 9:55** | Zīmēšana 3 PC3 | *J.Šilova* | 320 | Zīmēšana 3 PC3 | *J.Šilova* | 320 | Jauno materiālu un tehnoloģiju pielietojums dizaina produktu izstrādē PC1 | *Z.Skutāne* | 213 | - |  |  | - |  |  |
| **3.st.** | **10:05 – 10:45** | Zīmēšana 3 PC3 | *J.Šilova* | 320 | Zīmēšana 3 PC3 | *J.Šilova* | 320 | *Z.Skutāne* | 213 | - |  |  | - |  |  |
| **4.st.** | **10:50– 11:30** | Zīmēšana 3 PC3 | *J.Šilova* | 320 | Zīmēšana 3 PC3 | *J.Šilova* | 320 | *Z.Skutāne* | 213 | - |  |  | - |  |  |
| **5.st.** | **11:40 – 12.20** | Kultūra un māksla (vizuālā māksla) | *I.Laganovska-Vesere* | 220 | Kultūra un māksla (vizuālā māksla) | *I.Laganovska-Vesere* | 220 | Kultūra un māksla (vizuālā māksla) | *I.Laganovska-Vesere* | 220 | Kultūra un māksla (vizuālā māksla) | *I.Laganovska-Vesere* | 220 | Kultūra un māksla (vizuālā māksla) | *I.Laganovska-Vesere* | 220 |
| **6.st.** | **12:25 – 13:05** | 220 | 220 | 220 | 220 | 220 |
| **7.st.** | **13:10 – 13:50** | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |
| **8.st.** | **13:55 – 14:35** | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |
| **9.st.** | **14:40-15:20** | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Piektdiena** | **4.kurss** | **4.kurss** | **4.kurss** | **4.kurss** | **4.kurss** |
| **Apģērbu dizains** | **Komunikācijas dizains** | **Mākslas (glezniecība, grafika)** | **Mākslas (foto)** | **Restaurācija** |
| **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** | **Māc.priekšm./Skolotājs** | **Telpa** |
| **1.st.** | **8:30 – 9:10** | Apģērbu dizaina produktu izstrāde un pilnveide PB8 | *S.Romančuka* | 216 | Interaktīvais dizains | *A.Pīgoznis* | 202 | Foto un video tehnoloģiju pamati | *J.Kurmeļova* | 146 | Zīmēšana | *J.Šilova* | 320 | PB4 Koka konstrukciju restaurācija/konservēšana | A.Anspoks | Nod. |
| **2.st.** | **9:15 – 9:55** | Dažādu konstruēšanas un modelēšanas tehnoloģiju pielietošana apģērbu dizaina produktu izstrādē  | *S.Romančuka* | 216 | Interaktīvais dizains | *A.Pīgoznis* | 202 | *J.Kurmeļova* | 146 | Zīmēšana | *J.Šilova* | 320 | A.Anspoks | Nod. |
| **3.st.** | **10:05 – 10:45** | *S.Romančuka* | 216 | Interaktīvais dizains | *A.Pīgoznis* | 202 | - |  |  | Zīmēšana | *J.Šilova* | 320 | Koka konstrukciju restaurācija/konservācija PB4 | *N.Kudiņš* | Met.nod. |
| **4.st.** | **10:50– 11:30** | *S.Romančuka* | 216 | Tipografika 2 PC1 | *M.Zīliņa* | 309 | - |  |  | Zīmēšana | *J.Šilova* | 320 | *N.Kudiņš* |
| **5.st.** | **11:40 – 12.20** | Kultūra un māksla (vizuālā māksla) | *I.Laganovska-Vesere* | 220 | Tipografika 2 PC1 | *M.Zīliņa* | 309 | Gleznošana | *J.Šilova* | 313 | Foto un video tehnoloģiju pamati | *J.Kurmeļova* | 146 | *N.Kudiņš* | Met.nod. |
| **6.st.** | **12:25 – 13:05** | 220 | Tipografika 2 PC1 | *M.Zīliņa* | 309 | Gleznošana | *J.Šilova* | 313 | *J.Kurmeļova* | 146 | *N.Kudiņš* |
| **7.st.** | **13:10 – 13:50** | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |  | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |
| **8.st.** | **13:55 – 14:35** | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |  | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |
| **9.st.** | **14:40-15:20** | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |  | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) | Izvēles mācību priekšmets (pēc saraksta) |