

Telpisks dizaina objekts “Bruņurupucis” papjē-mašē tehnikā darbs materiālā stundā 2.klasē



RMDV MS skolotāja
Agrita Mazure

2022./2023.m.g.

Galvenie uzdevumi – gūt zināšanas par papjē-mašē tehniku, tās īpatnībām un iespējām. Prast telpiski attēlot, analizēt un stilizēt dažādas dabas formas, prast veidot pēc atmiņas un iztēles, pielietot dažādus jaunus un netradicionālus materiālus, dažādas faktūras savas radošās idejas realizēšanā.

Darbam nepieciešamie materiāli:

Balons, avīzes, tualetes papīra kartona rullīši (2 pārgriezti uz pusēm), PVA līme, kartons, gofrēts kartons, karstā līme, neliela stieple.

Darba gaita:

1. Uz balona formas līmē nelielus avīzes gabaliņus, iemērcot katru līmes un ūdens šķīdumā vairākās kārtās līdz balona vidum, veidojot pusapļa formu. Kad forma ir sacietējusi žūstot, balonu pārdur ar adatu, formai apgriež līdzenas malas ar šķērēm.



2. Gatavo formu pielīmē ar karsto līmi pie kartona apļa, atstājot visapkārt maliņu, tādējādi izveidojot bruņurupuča formu



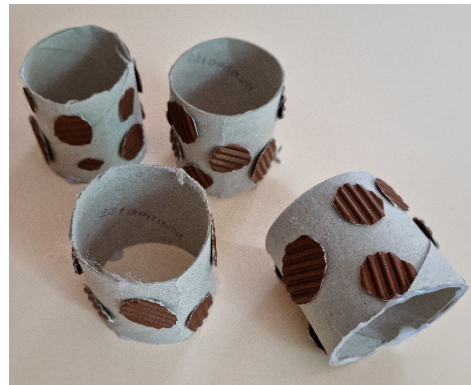
3. No dažādas krāsas gofrētā kartona veido faktūru rakstus uz bruņurupuča muguras, pielīmējot ar karsto līmi.



4. Tālāk ar kartona faktūrām dekorē maliņu



5. No tualetes papīra kartona rullīšiem gatavo bruņurupuča kājas, aplīmējot ar atbilstošas krāsas gofrētā kartona gabaliņiem



6. No avīzēm veido bruņurupuča galvu – vidū ievietojot stiepli kaklam, visu aplīmē ar avīžu gabaliņiem un PVA līmi, no kartona izgriež un salīmē kopā acis, izveido asti



7. Visas detaļas pielīmē pie bruņurupuča ķermeņa

