

K.Debisī mūzikas valoda

(no klaviermūzikas vai simfoniskās mūzikas. Vismaz viens piemērs par katru aili. Skatīt tabulu "Impresionisms mākslā un mūzikā")

Patstāvīgais darbs

Mūzikas izteiksmes līdzeklis	Skaņdarbs	Kā tieši šis impresionisma mūzikas valodas elements izpaužas šajā skaņdarbā
PIEMĒRS: Melodija	Simfoniskā prelūdija "Mākoņi" no cikla "Noktirnes"	Īss, izteismīgs augšupejošs, hromatizēts angļu raga solo, kas izceļas uz kopējās partitūras fona kā koša krāsa.
Melodija		
Harmonija		
Metroritms		
Faktūra		
Instrumentācija		
Formveide		

