

R.Kalsons un P.Vasks. Kas kuram raksturīgs?

Žanri                      Saturs                      Biogrāfija                      Mūzikas valoda

Simfoniskā orķestra diriģents                      Kontrabassists

Starptautiski pazīstams                      Gidons Krēmers                      sieva dziedātāja

Viļņas konservatorija                      kompozīcijas pasniedzējs JVLMA

Simfoniskā mūzika un koncerti                      instrumentālā kamermūzika

Vokālā kamermūzika                      kameransambļi                      kora dziesmas

Opera                      Svīta                      skaņdarbi solo instrumentiem

Ekspresija, atklāta emocionalitāte                      vērojums, meditācija

Spilgti kontrasti                      teatralitāte                      spožs orķestris

Neoklasicisms                      neoromantisms                      simfonija                      “Balsis”

Tālā gaismā                      koncerts angļu ragam                      stīgu kvarteti

“Gada laiki”                      “Litene”                      koncerts klarnetei                      Concerto grosso

In modo classico                      simfonija                      Kāzu dziesmas                      Bass trip

Grāmata čellam                      Musica dolorosa                      Mūzika aizlidojušajiem putniem

Folklorā                      Ainava ar putniem                      sonorika                      aleatorika

Daba                      tautisks žanriskums                      tautas likteņi                      dzīvības trauslums

Nāve                      groteska                      Baltā ainava                      Zaļā ainava

