

Opārts. Telpisks objekts ar vizuālo ilūziju elementiem

Kompozīcija 7.klasē

MIKC LMMV RMDS profesionālās ievirzes izglītība

Mg.paed, Mg.art, pedagogs Ella Maslovska



Darba autore: A.Stirāne

Mērķis: iepazīstināt ar 20.gs. mākslas stilu novitātēm

Uzdevumi:

1. Dot priekšstatu par opārta stila izteiksmes specifiku, mākslinieku daiļradi.
2. Mācīt veidot telpisku objektu ar vizuālo ilūziju elementiem.
3. Pilnveidot tehniskos paņēmienus, strādājot ar dažādiem materiāliem un darbarīkiem.

Darbam nepieciešamie materiāli: papīrs A-3 skicēm, papīrs A-3 mini modelim, rasēšanas papīrs A-3 risinājumam materiālā, krāsains papīrs, faskāls, grafīta zīmulis, dzēšgumija, krāsainie zīmuli, melns marķieris, rapitogrāfs, rasēšanas piederumi, šķēres, maketēšanas nazis, kancelejas līme, paliktnis griešanai

Jēdzieni: 20.gs. mākslas stilu novitātes, opārts, optiskās ilūzijas, telpiskā kompozīcija, kuba virsmas izklājums, materiālu sintēze, konstruēšana, aplikācija, grafikas izteiksmes līdzekļi

Mērķauditorija: 7.klase

Stundu skaits: 20 stundas

Darba gaita

➤ Ievads:

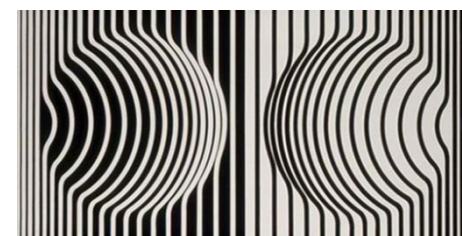
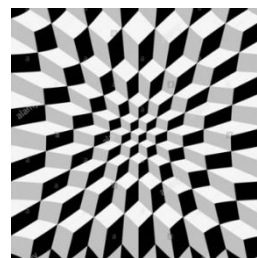
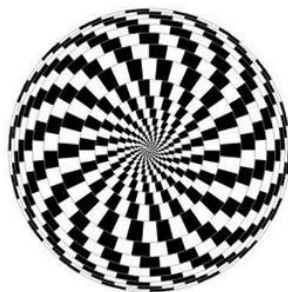
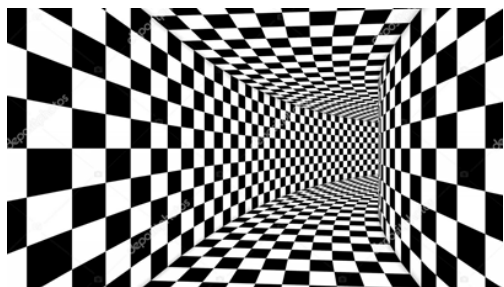
1. Iepazīstināt ar opārta stila būtību, izteiksmes specifiku, vizuālo ilūziju pielietošanu dažādās mākslas jomās.
2. Analizēt telpiskā objekta “Kubs” optisko ilūziju veidošanas paņēmienus.

➤ Audzēkņu praktiskais darbs:

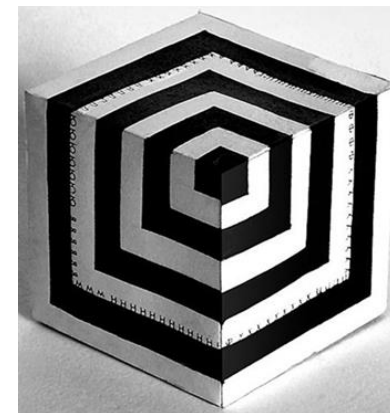
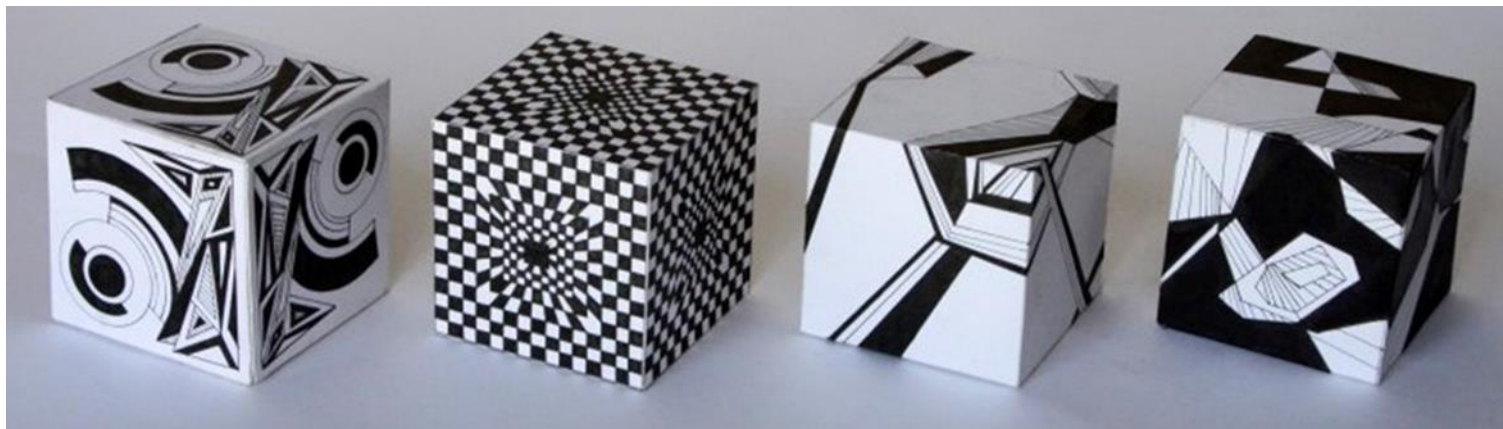
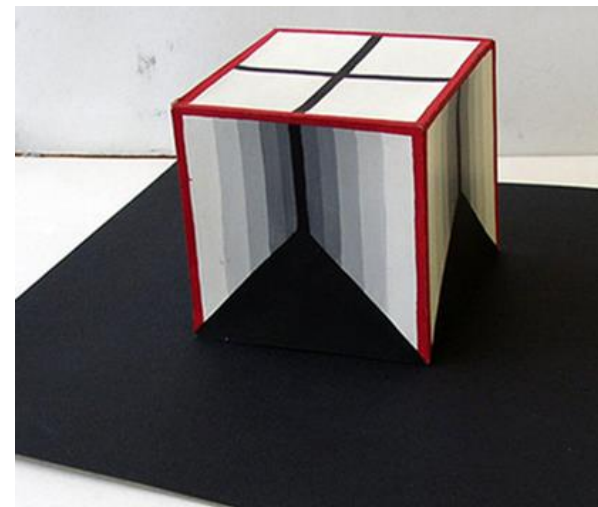
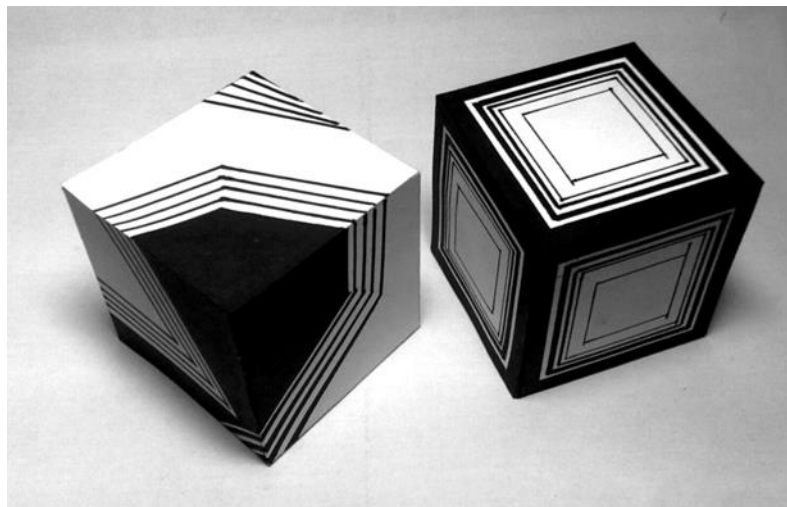
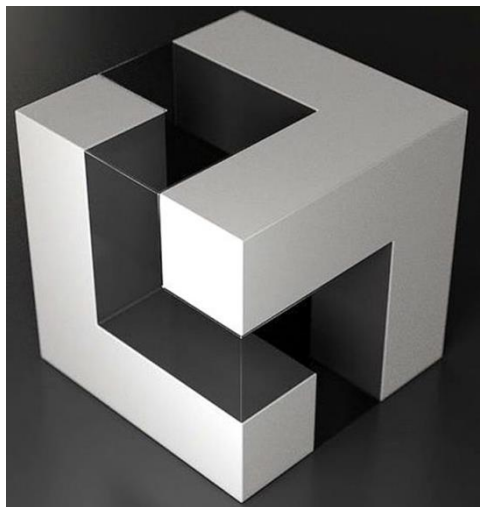
- ✓ Darbs ar informācijas avotiem
- ✓ Telpiskā kompozīcija ar vizuālo ilūziju elementiem - domu vizualizēšana lineārās un krāsu skicēs
- ✓ Telpiskā objekta mini modeļa veidošana (kuba virsmas izklājums + pamatnes kompozīcija)
- ✓ Telpiskās kompozīcijas risinājums izvēlētajā formātā un materiālā

IEVADS

- **Opārts** (angļu valodā - **op art**, kas tulkojumā nozīmē **optiskā māksla**) ir abstraktās mākslas virziens, izveidojies 20. gadsimta 50. gados kā ģeometriskais abstrakcionisms (mākslinieki kompozīcijās attēloja ģeometriskas figūras), uzplaukumu sasniedzis 60. gadu vidū.
- Opārta mākslinieki izmanto optiskās ilūzijas (redzes ilūzijas), balstoties uz figūru daudzveidīgām uztveres īpatnībām. **Opārta uzdevums - apmānīt redzi**, radot telpas vai kustības ilūziju, izmantojot zīmējumu uz papīra, sienas, ielas vai jebkuras citas plakanas virsmas. Opārtam raksturīgi dažādi krāsu laukumi (biežāk – melnbaltas kompozīcijas), ģeometrisku elementu ritmiska atkārtošana.

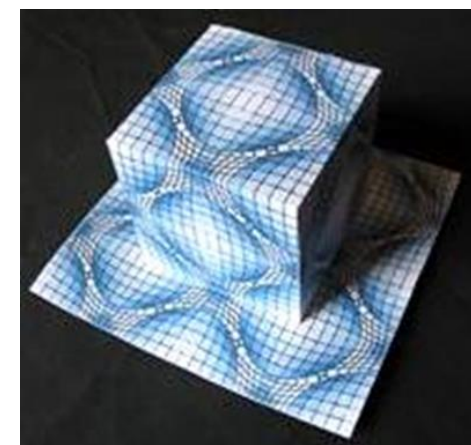
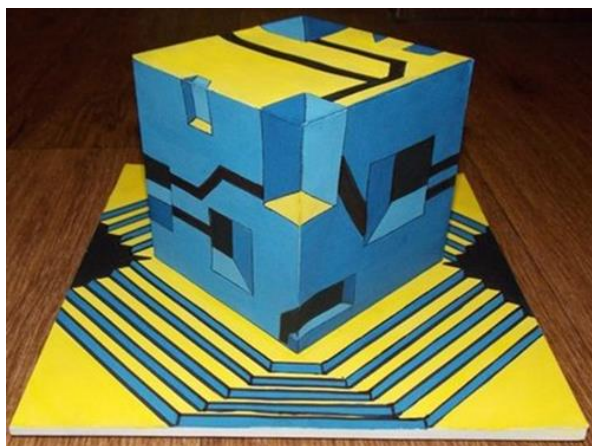


Telpiskie objekti ar vizuālo ilūziju elementiem



Darbu paraugi: OP ART CUBE DRAWING, www.pinterest.com

Telpiskie objekti ar vizuālo ilūziju elementiem



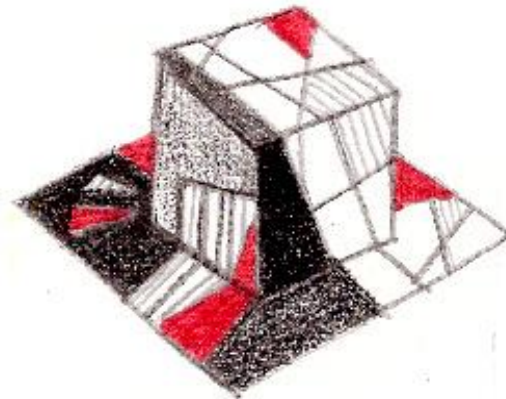
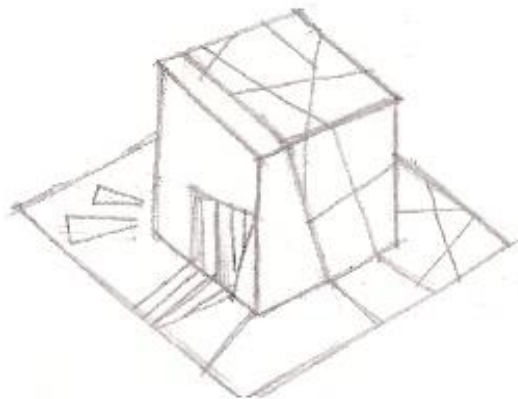
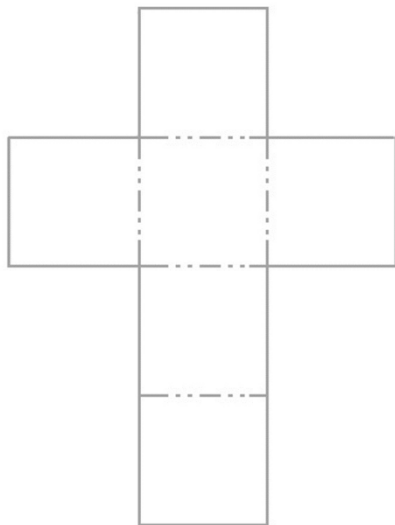
Darbu paraugi: OP ART CUBE DRAWING, www.pinterest.com

Audzēkņu praktiskais darbs

Uzdevums: Izstrādāt telpisku kompozīciju ar vizuālo ilūziju elementiem tā, lai kuba katras plaknes līnijas un krāsu laukumi pāriet uz blakus esošo plakni un saplūst ar kompozīciju uz kvadrāta pamatnes.

Skices

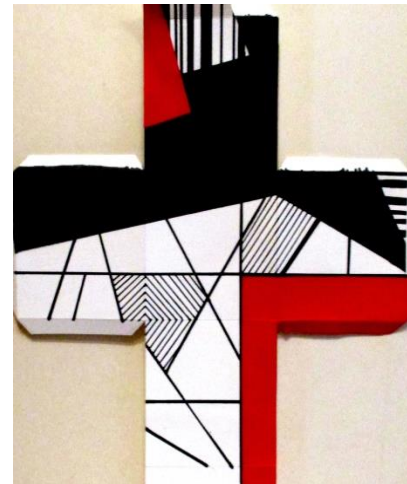
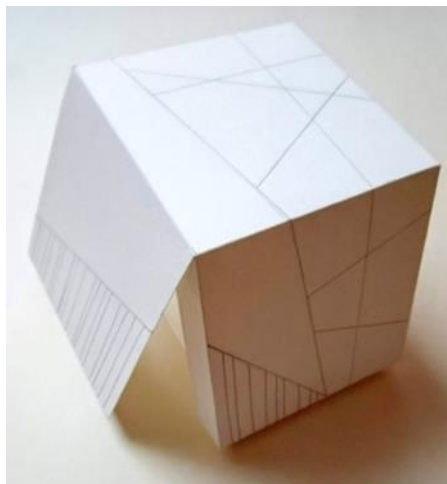
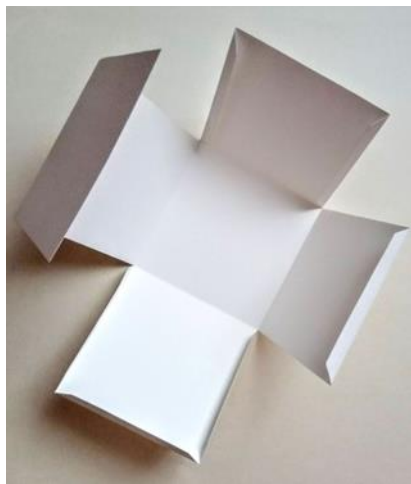
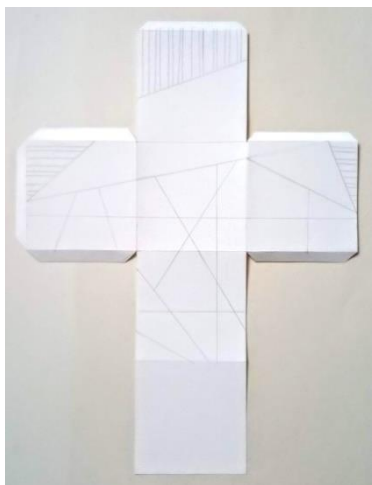
- ✓ Darbs ar informācijas avotiem, analoga darbu izpēte.
- ✓ Domu vizualizēšana lineārās un krāsu skicēs.
- ✓ Pēc skicēm izstrādāt kuba mini modeli - darbs ar kuba virsmas izklājumu mērogā 4:1.



Attēlos: E.Maslovskas metodiskais materiāls

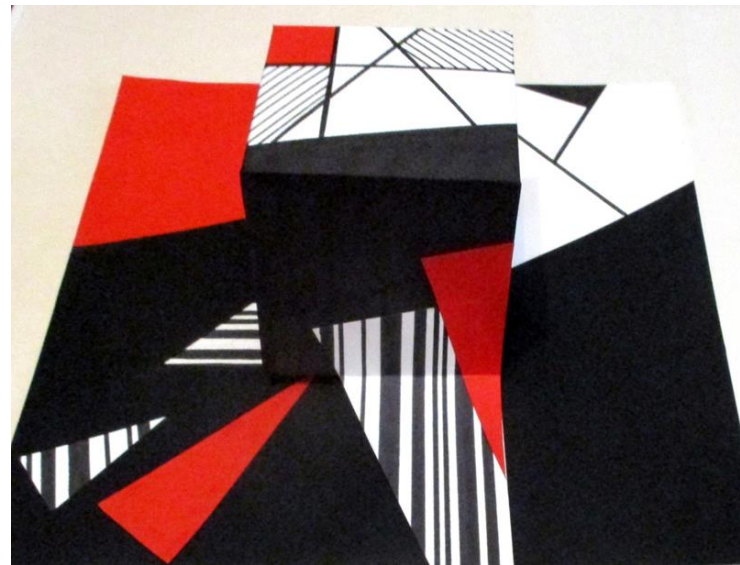
Kompozīcijas risinājums materiālā

- Kuba virsmas izklājums izvēlētajā formātā – kuba plaknes izmērs 90x90 mm.
- Pēc skicēm pārnest kompozīcijas līnijas uz četrām kuba plaknēm un pamatnes kvadrātu. Darba gaitā precīzi sekot tam, kā līnijas turpinās blakus esošajā plaknē un pāriet pamatnes kvadrātā.
- Izstrādāt kuba kompozīciju materiālā – aplikācija +grafika.
- Salikt kubu telpiski un salīmēt visas maliņas.



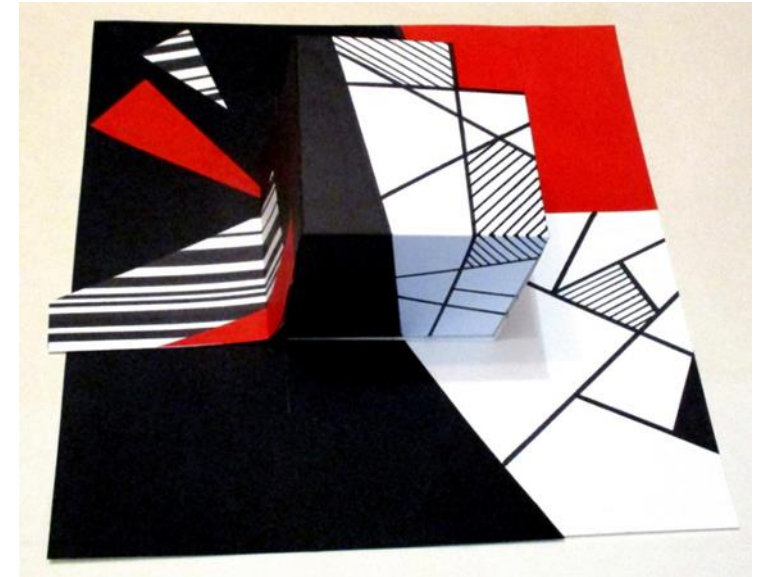
Kompozīcijas risinājums materiālā

- Pēc skicēm atrisināt pamatnes kompozīciju materiālā (pamatnes izmērs 30x30cm) – aplikācija + grafika.
- Uzlikt gatavu kubu uz pamatnes kvadrātu un pārbaudīt, vai kuba un pamatnes savienojuma vietās sakrīt līnijas un krāsaino laukumu robežas. Pēc nepieciešamības nepilnības palabot.
- Pielīmēt kubu pie pamatnes kvadrāta.



Attēlos: E.Maslovskas metodiskais materiāls

Darba rezultāts.
Telpisks objekts KUBS ar vizuālo ilūziju elementiem



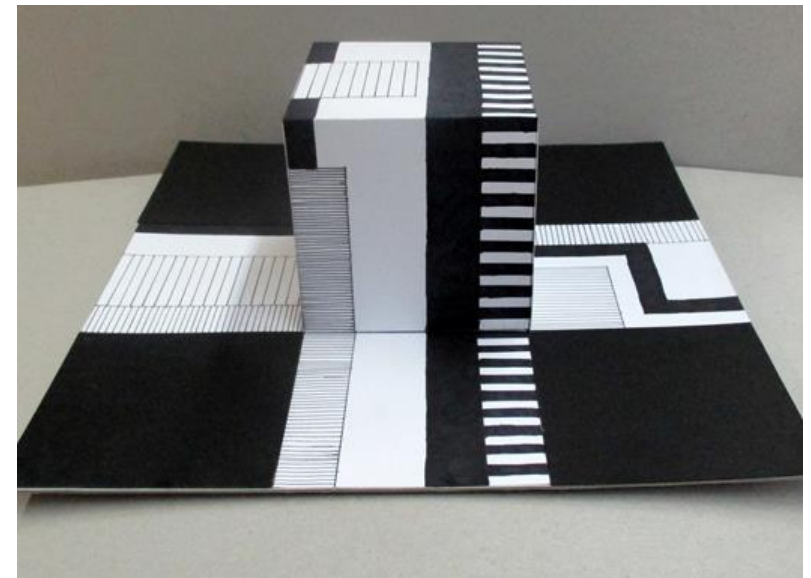
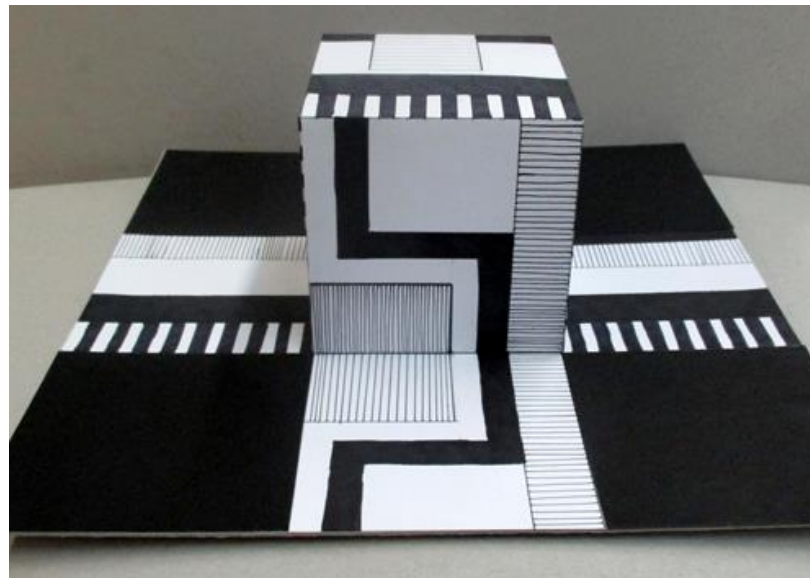
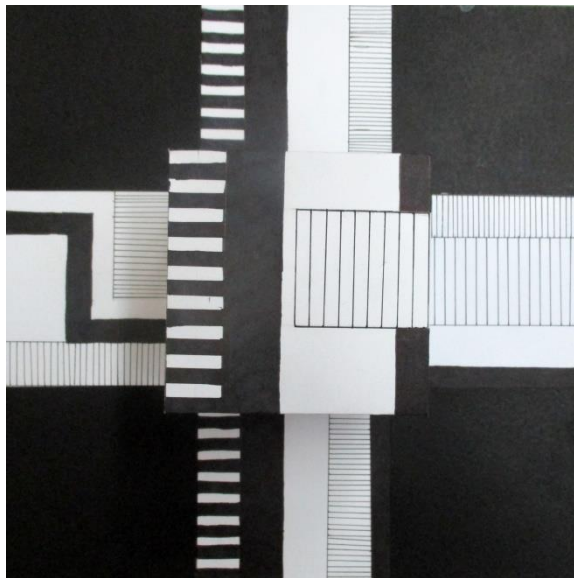
Attēlos: E.Maslovskas metodiskais materiāls

7.klases audzēkņu darbi

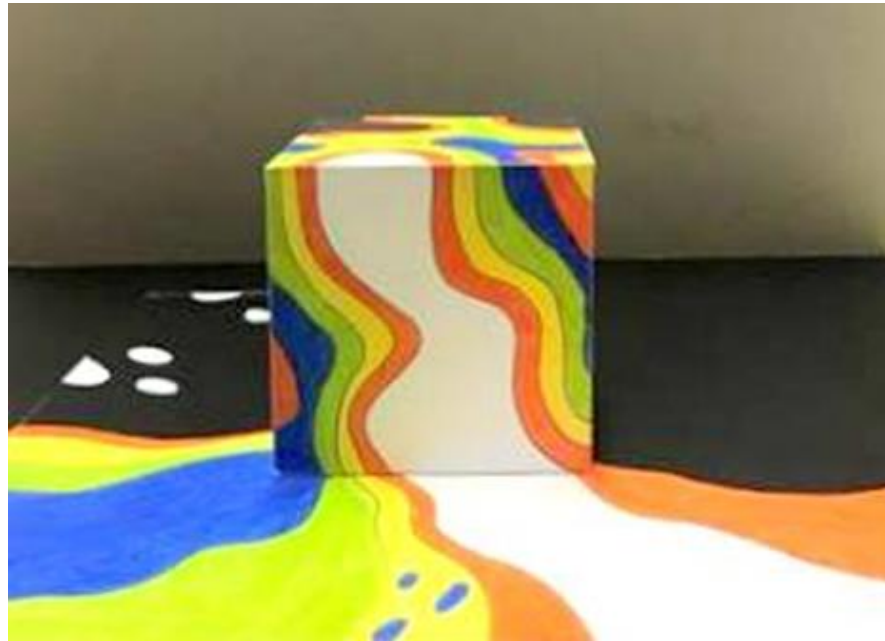
Alīna Stirāne



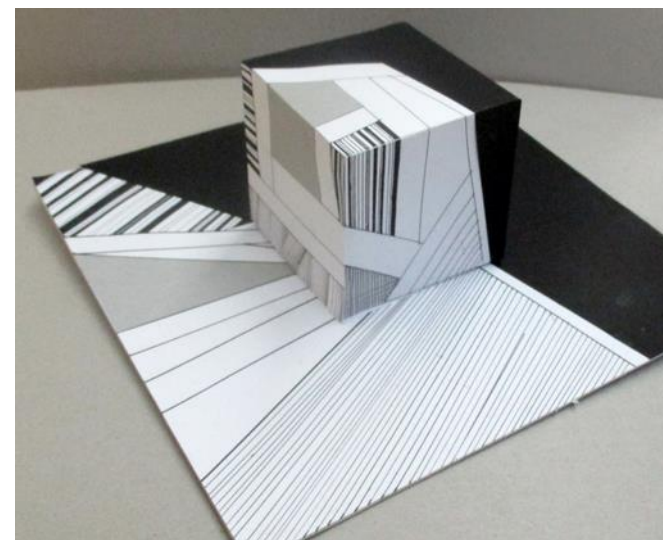
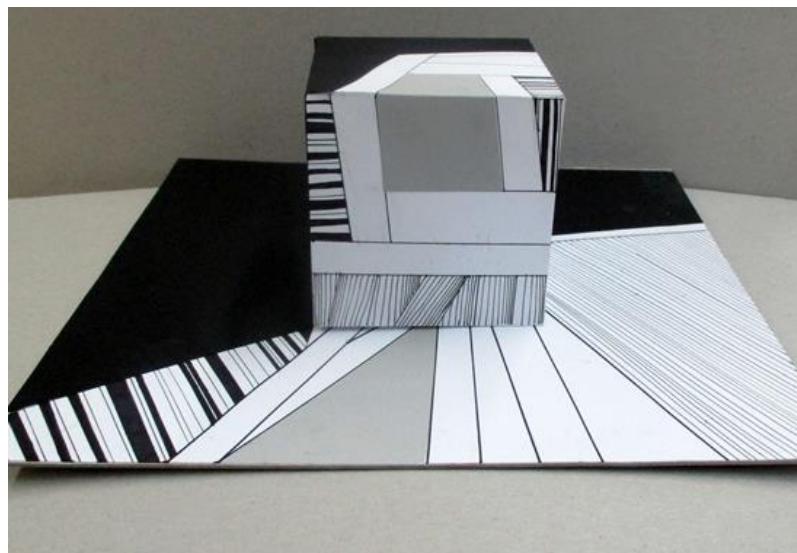
Snežana Baziļeva



Ksenija Maruščaka



Anastasija Ľebedeva



Paldies par uzmanību!