

MIKC LMMV profesionālās ievirzes programma «Vizuāli plastiskā māksla»
Dizaina pamati 5.klase, skolotāja Daina Manuško.

RAPORTS

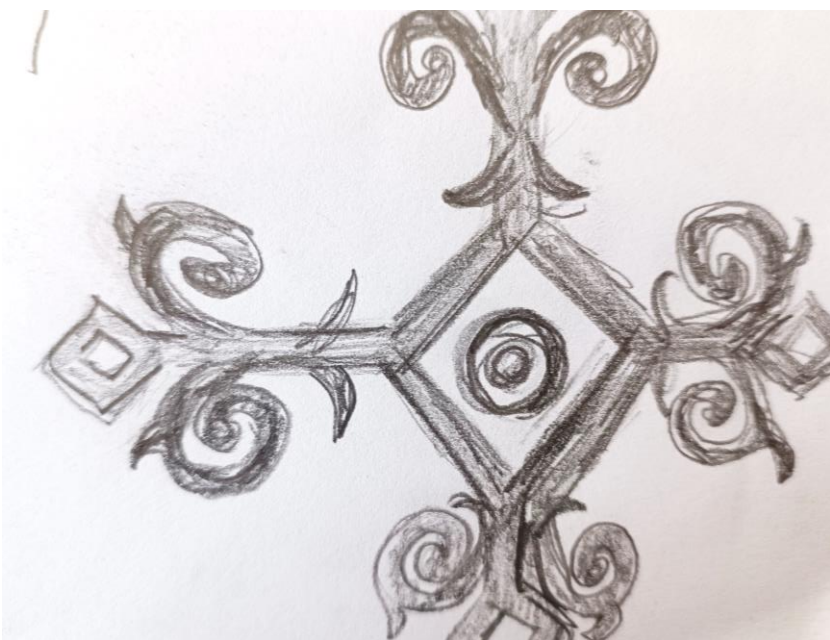
Ornamenta raksta, zīmējuma daļa, motīvs, kas atkārtojas (piemēram, audumā).

Spēj ģenerēt idejas, lietojot izpētes procesā iegūto informāciju un izvēlēties piemērotāko ideju.

Spēj izvēlēties atbilstošas metodes dizaina procesa izstrādes posmiem. Ir pieredze analizēt, izdarīt secinājumus dizaina procesa gaitā, lai pilnveidotu dizaina risinājumu.

IZPĒTE

- Vāc materiālus, piemēram, ornamentus un zīmes, kas audzēknim patīk. Izmanto Mākslas pamatos apgūto materiālu par Austrālijas aborigēnu klinšu zīmējumiem un Skandināvijas petroglifiem.



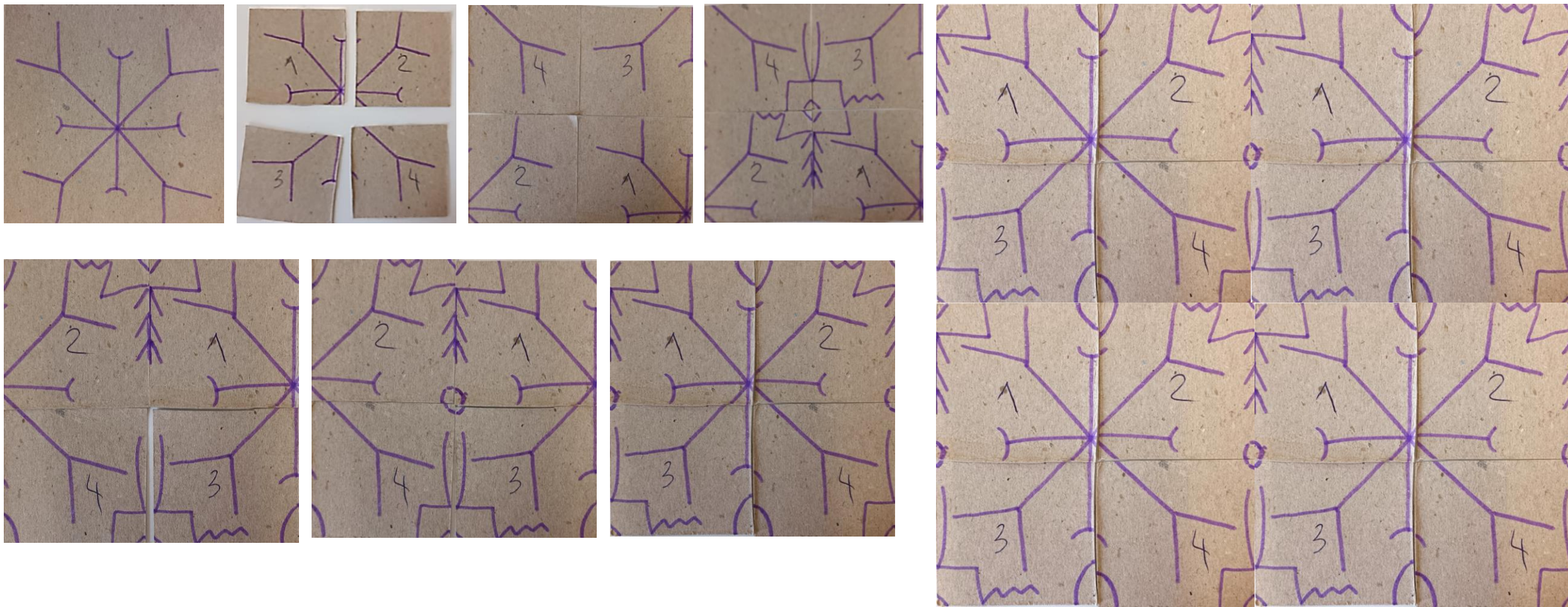
IDEJAS UN PROBLĒMU DEFINĒŠANA

- Veido centrālās idejas zīmējumu, apvienojot dažādus ornamentus, papildinot vai atsakoties no liekā. Nosaka, vai darbs labāk izskatīsies krāsains vai būs melnbalts.



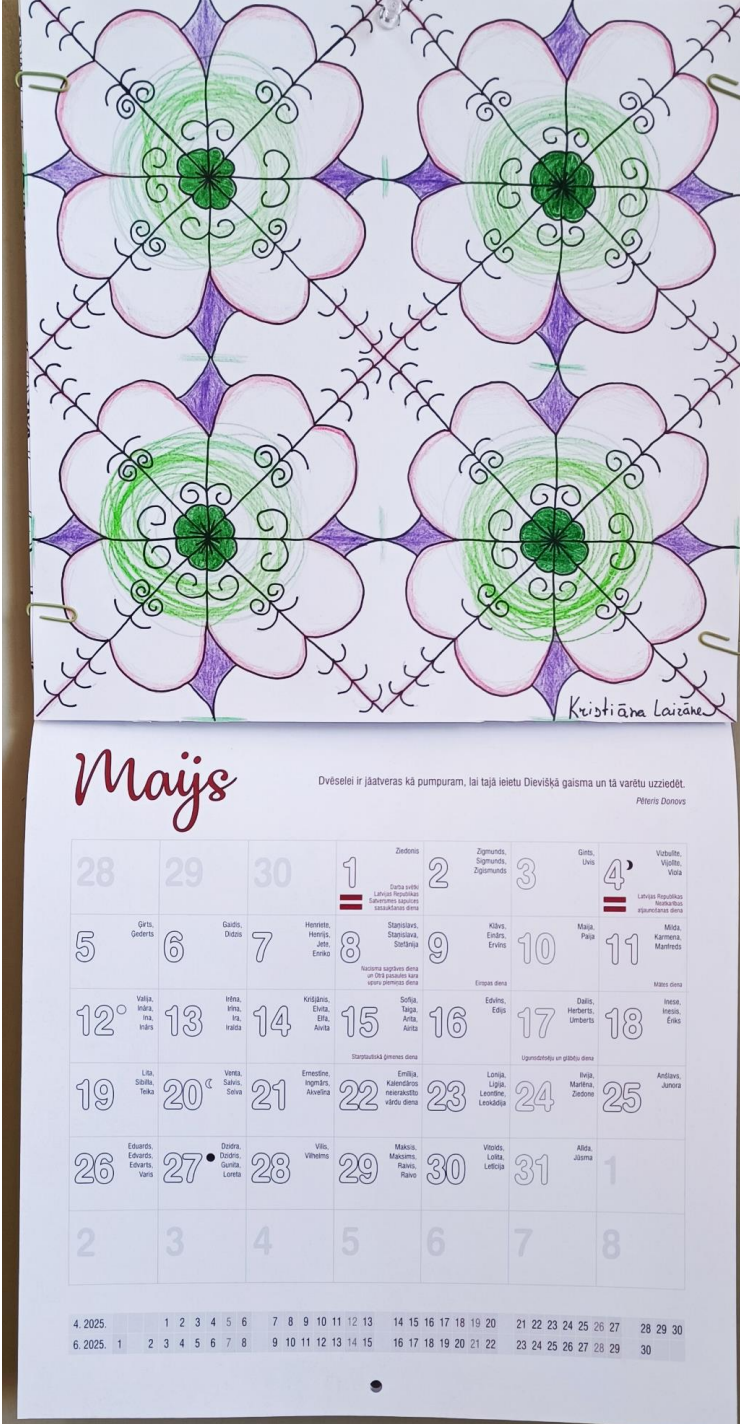
PROTOTIPĒŠANA- raporta shēmas izpratne

- Izmantojot raporta veidošanas shēmas, veido $\frac{1}{4}$ daļu no gatavās kompozīcijas raksta (šai gadījumā pabeigtie darbi ir noteikta izmēra, jo tiks izmantoti kalendāra veidošanai)



TESTĒŠANA

- Prototipa grafisko daļu pavairo 4 reizes, izstrādā darbu krāsainu vai melnbaltu. Gatavo darbu pievieno kalendāram.



Audzēkņu izveidotie raporti

